

Allgemein Information

Alter

Ab 5 Jahre

Schwierigkeit

●●○○○

Dauer (in Unterrichtsstunden)

2 – A3 Format

Künstlermaterial

Bleistift

Radiergummi

Pinsel

Paint Brushes/ Filzstifte

Aquarellpapier (mind. 200 gr)

Titel

Oma's Kompott



Didaktik

Wir fokussieren uns an:

- Untersuchung der visuellen Eigenschaften von Früchten/ Beeren/ oder anderen möglichen Kompottkomponenten (die Fantasie und Originalität wird begrüßt)
- Arbeit mit Vordergrund und Hintergrund

Elemente und Prinzipien:

- FORM - symmetrische Formen, Formen in Raum herum, allgemeine Komposition, botanische Formen
- FARBE - Primär, Sekundär, Farbmischung, warme und kalte Farben, Farbtöne
- TEXTUR - bekannte Objekte
- SPACE - Hintergrund, Vordergrund

Fähigkeiten und Prozesse:

MALEREI, AQUARELL MALEREI, INTENSIVE FARBMISHUNG, FARBANPASSUNG, FARBHARMONIE ENTWICKLUNG, FANTASIE ENTWICKLUNG

Erfolgskriterium:

- Erstattung von Layout durch Übertragung von Komponenten/ Objekten innerhalb bestimmter Grenze (Das Glas). Wichtig ist den Raum innerhalb des Glases maximal zu nützen
- zuerst müssen wir den Raum um die Früchte/ Komponente mit den Paint-Brushes bemalen und gleich mit dem Wasser lösen
- besser nehmen wir neutrale Töne für den Zwischenraum, oder bemalen wir nur mit warmen/ kalten Farben
- wichtig ist mehre Farben zu mischen
- der Glassrand muss klar und kontrastvoll sein
- der Hintergrund muss nicht in Tonkonflikt mit der Vorderseite stehen. Er muss aus wiederholende simple Muster bestehen

Notizen

Inspirationsbilder



Workflow Bilder

